

SUMÁRIO



EDITORIAL

UM EDITORIAL FAMOSO DE THOMAS PAINE	3
Maria Laura Bettencourt Pires	

ARTIGOS

MIGRATIONS MUSEUMS - A JOURNEY THROUGH THE ITINERARY OF NATIONAL HISTORY	13
Maria Beatriz Rocha Trindade	
Nota biográfica	14
<i>Abstract/ Resumo</i>	49
SENHORA DO CABO: SANTUÁRIO, CULTO E TURISMO ENTRE A TRADIÇÃO E A TRANSFORMAÇÃO	51
Maria Isabel Roque e Maria João Forte	
Notas biográficas	52
<i>Abstract/ Resumo</i>	82
PROFESSOR LAYTON AND MENTAL GYMNASTICS	85
João J. C. Sottomayor Spínola Fernandes	
Nota biográfica	86
<i>Abstract/ Resumo</i>	124
NOTES ON AN INTERNATIONAL CONTEXT OF KORCZAK'S PEDAGOGICAL LEGACY	125
Anna Odrowaz-Coates	
Nota biográfica	126
<i>Abstract/ Resumo</i>	139

'SHERWOOD IN THE TWILIGHT': RE-WORKING ROBIN HOOD ON THE EVE OF THE GREAT WAR	141
Miguel Alarcão	
Nota biográfica	142
<i>Abstract/</i> Resumo	151
A REMEDIAÇÃO DA MEMÓRIA CULTURAL DE GRACE MARKS NO ROMANCE <i>ALIAS GRACE</i>, DE MARGARET ATWOOD	153
Teresa Pereira	
Nota biográfica	154
<i>Abstract/</i> Resumo	169
WALTER SCOTT – SEMPRE PRESENTE OU DESCONHECIDO E ESQUECIDO?.....	171
Maria Laura Bettencourt Pires	
Nota biográfica	172
<i>Abstract/</i> Resumo	187

INFORMAÇÕES SOBRE *GAUDIUM SCIENDI*

➤ Informações	191
➤ Normas para submissão de artigos	193
➤ Conselho Editorial	195
➤ Conselho Consultivo	197
➤ Conselho de Avaliação	199

ABOUT US

➤ About us	203
➤ Rules for publication	205
➤ Editorial Board	207
➤ Advisory Board	209
➤ Blind Peer Review	211

Nota: O Conselho Editorial da *Gaudium Sciendi* respeita a decisão pessoal dos autores de não escreverem segundo o projecto do chamado Novo Acordo Ortográfico.